Attualmente ricopro con successo il ruolo di Organizing Creative Photographer and Video e ho il piacere di seguire Clienti importanti. Possiedo una naturale predisposizione al problem solving e lavoro in maniera indipendente orientandomi sulle specifiche esigenze del cliente finale, cercando di limitare al massimo le imprecisioni.

Ho ottenuto eccellenti risultati nella pianificazione delle campagne pubblicitarie ed eventi di cui mi sono occupato e mi considero una persona flessibile e in grado di apprendere velocemente le nuove istruzioni operative.

Nasco professionalmente nel 1988 dopo aver frequentato la scuola di fotografia ITI Leonardo da Vinci di Firenze.

Inizio la mia esperienza lavorativa come Reporter per Agenzie di stampa come ANSA e ASSOCIATED PRESS per poi collaborare con quotidiani a livello nazionale tipo LA REPUBBLICA, LA NAZIONE, IL TIRRENO. Successivamente ho instaurato una collaborazione continua con settimanali di attualità e gossip.

Nel 1994 l'iscrizione all'Ordine dei Giornalisti della Toscana come GIORNALISTA PUBBLICISTA, l'iscrizione all'Associazione Nazionale Fotografi Professionisti TAU VISUAL diventando con il tempo un membro del direttivo, e l'iscrizione alla SIAE ottenendo le qualifiche e le competenze sul diritto d'autore per la fotografia.

Dal 1996 inizio la collaborazione con Agenzie di organizzazione eventi e Registi di sfilate a Milano, portando tutta la mia esperienza da reporter nel mondo del fashion show e ripescando le nozioni di luce apprese a scuola durante le lezioni di Still Life, ho realizzato foto di moda, presse release, campagne pubblicitarie.

Nello stesso anno instauro una collaborazione anche con l'ufficio stampa di PITTI IMMAGINE di Firenze mediando eventi al livello nazionale e numerosissime collaborazioni con gli espositori e la stampa internazionale.

Nel 1999 dopo essermi trasferito a Milano, ho avuto la possibilità di collaborare anche in nuovi ambienti quali il cinema e il teatro. La sinergia creata con i clienti e l'evoluzione delle mie competenze nel poter gestire la luce in movimento, mi ha portato a più alte competenze come DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA per cortometraggi, spettacoli teatrali, video clip, illuminazione di show room e fashion show.

Da li sono nate le prime collaborazioni con brand fashion come consulente per la realizzazione del disegno luci delle sfilate creando il mood più vicino allo stilista e alla collezione di abiti.

Insieme ad altri professionisti diamo vita ad un MAGAZINE di Fashion e Beachwear "L'Intimo&Co" firmando come Direttore Responsabile, esponiamo come stampa specializzata alla Fiera Mode City e Interfilière di Lione.

Inizia una collaborazione con il Museo e Villaggio Africano per la produzione di antologie multimediali, da dove e stato realizzato un CD-Rom "Suonando L'Africa" e dei cataloghi d'arte distribuiti nei più famosi musei del mondo. Inoltre la realizzazione di un Reportage in Tanzania (Africa) sulle tecniche di pittura, selezionando un immagine per la campagna pubblicitaria esposta sull'autostrada MI-BG A4.

MINOTTI Cucine si è affidata a me per la pubblicità prodotta e realizzata interamente a Mosca (Russia), che ha dato un ulteriore lancio internazionale al mio lavoro, foto e video presentati durante il Salone del Mobile.

HEWLETT PACKARD HP ha chiesto aiuto alla mia esperienza per realizzare i ritratti istituzionali di tutti i dirigenti dell'azienda nel mondo, da utilizzare come testimonial per la campagna internet.

Con il tempo alcuni clienti si sono affidati a me dandomi l'organizzazione dei loro eventi, partendo da un budget a loro disposizione o da un progetto, chiedendomi di interpellare e gestire fornitori per le scenografie, elettricisti, tecnici luci e facchinaggio, tutto quello che serviva per il lancio del loro prodotto. La ricerca delle location più adatte, ricerca dell'idea per la realizzazione grafica o per la realizzazione dello stand, contatti burocratici ed amministrativi con enti o fiere, spostamenti del personale, gestione delle Modelle o Hostess, catering, ideazione differenziata di packaging, merchandising da distribuire a clienti o fornitori, comunicazione visiva in fiera e realizzazione di comunicati stampa e gestione delle interviste e uscite su magazine, realizzazione di foto e video ufficiali.

Aziende come MONCLER, HENRY COTTON'S, GUESS, CERRUTI JEANS, PATRIZIA PEPE, MARINA YACHTING sono solo alcuni dei clienti che contano la realizzazione dei servizi completi da me eseguiti.

Mi sono occupato dell'immagine fotografica e video dell'inaugurazione del centro commerciale MC ARTHUR GLEN di Alessandria, la convention di LUXOTICA e apertura nuovi punti vendita SAAB.

Per GUESS ho curato tutta l'organizzazione della sfilata/evento per la pubblicazione del libro storico poi distribuito in tutto il mondo, per SALMOIRAGHI&VIGANO ho curato tutta la campagna pubblicitaria della loro immagine con distribuzione nazionale e affissione della cartellonistica, per WYLER VETTA e MOTOROLA il lancio dei nuovi prodotti sul mercato.

Ho collaborato con fiere al livello internazionale come MARE D'AMARE di Firenze dove mi sono occupato della fotografia delle sfilate da distribuire ad espositori e alla stampa e per la fiera MARE di MODA di Cannes ho realizzato la campagna pubblicitaria, il video e le foto durante tutta la manifestazione.

Sono specializzato in fotografia grafica e video, seguo i clienti dalla ricerca della Location più idonea al lavoro, al casting per trovare la modella/o più giusto per il servizio da realizzare, ho uno staff di collaboratori per il Make Up & Hair lo Styling, e un supporto tecnico per la realizzazioni di strutture per eventuali servizi più elaborati. Seguo personalmente tutte le fasi della Post Produzione grafica, e il montaggio video.

Per alcuni clienti mi occupo della creazione e la gestione completa della comunicazione, ideare e creare le pagine di FaceBook o altri social più accattivanti con foto, contenuti copywriting, video e tutto quello che può servire per la comunicazione come pagine HTML.

Ottima conoscenza delle piattaforme Mac e Windows, pacchetto Adobe (Photoshop, Premier, Illustrator, ecc.) Office (Word, Excel, ecc.) attrezzatura fotografica e video professionale Nikon full frame, attrezzatura da studio luci/flash.

Allegati a questa lettera trova i LINK dove si possono vedere i lavori realizzati.

Cordiali saluti

Massimo Fossati

BOOK Fashion PDF https://www.massimofossati.it/immagini/fashion2021.pdf

BOOK Commerciale PDF https://www.massimofossati.it/immagini/commerciali_2021.pdf

BOOK Still Life PDF https://www.massimofossati.it/immagini/StillLife_2021.pdf

VIDEO Showreel Mp4 https://youtu.be/NWh_iKpNR0M

VIDEO BachStage Mp4 https://youtu.be/o1t9mUqTRHw

VIDEO BookFashion Mp4 https://youtu.be/gMy-KeZWTts

ShotLife

FOTO | VIDEO | FASHION | ADV | LOOK BOOK | STILL LIFE

Massimo Fossati ShotLife @massimofossati CELL. 0039 3355213207

www.MASSIMOFOSSATI.IT, INFO@MASSIMOFOSSATI.IT